



السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

- الاسم: د. احسان عرسان عقلة الرباعي الرتبة العلمية
- : استاذ - استاذ فخري ، جامعة النور ، الموصل ، العراق
- الجنسية: الأردنية
- التخصص العام : تاريخ الفن وعلم الآثار والعمارة
- التخصص الدقيق : تاريخ الفن والتصميم والعمارة الاسلامية
- جهة العمل : جامعة جدارا - الاردن
- العنوان: جامعة جدارا : عميد كلية الفنون والتصميم حاليا
- رقم الجوال : 00962799432768
- بريد الكتروني: ihsan_or@hotmail.Com

الدرجات العلمية:

- دكتوراه: (2001) تخصص تاريخ الفن وعلم الآثار " قسم تاريخ الفن وعلم الآثار/جامعة الكسليك/لبنان .اعتماد التخصص في كليات الفنون :تخصصات التصميم والتصميم الجرافيكي ، من هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي الشهادات معادلة من وزارة التعليم العالي الأردنية
- الدورات التدريبية :

- البرنامج التدريبي الخاص بأعضاء هيئة التدريس الجدد ، جامعة طيبة ، المدينة المنورة.
- الدورة التدريبية الخاصة بتهيئة اعضاء الهيئة التدريسية ، جامعة جدارا ، الاردن.
- حضور البرنامج التدريبي " ادارة الوقت والذات " بلدية دبي.
- ورشة عمل " التقييم المؤسسي وفقا لمتطلبات الرادار ، بلدية دبي.
- دورة تدريبية في (microsoftvisio) ، ادارة تقنية المعلومات ، بلدية دبي.
- الورشة التدريبية الاقليمية حول " تطبيق الاتفاقية الدولية للتراث " مركز التراث العالمي اليونسكو، الشارقة.

الخبرات الادارية:

- عميد كلية الفنون والتصميم ، جامعة جدارا ، الاردن 2024 الان
- عميد كلية الآداب واللغات ، جامعة جدارا ، الاردن 2023 الى 2024

- عميد كلية الدراسات العليا ، جامعة جدارا، 2022 - 2023
- مساعد رئيس جامعة جدارا لشؤون التخطيط الاستراتيجي ، -2022
- عميد كلية الآداب واللغات ، جامعة جدارا 2019 - 2021
- عميد البحث العلمي والدراسات العليا ، جامعة جدارا ، -2016 - 2019
- عميد كلية الآداب واللغات بالإنابة ، جامعة جدارا لمدة شهر
- نائب رئيس الجامعة العربية الدولية، دمشق ا لجمهورية العربية السورية.
- نائب عميد كلية الفنون ، دمشق ، الجمهورية العربية السورية
- رئيس قسم تصميم الازياء بالانابة .، دمشق ، الجمهورية العربية السورية
- مستشار رئيس جامعة البترا لشؤون العلاقات الثقافية والدولية، عمان.
- رئيس قسم التصميم الداخلي،كلية العمارة والتصميم ،جامعة البترا،عمان .
- اخصائي توعية تراثية ، ادارة التراث العمراني ، بلدية دبي ،
- مؤسس و رئيس شعبة التوعية التراثية ، قسم المباني التاريخية ، بلدية دبي
- اداري فنون جميلة ، جامعة اليرموك ، كلية الفنون الجميلة منذ1984 - 2004
- رئيس فرع الأردن في الاتحاد العالمي للفنانين التشكيليين العرب ، 2020 - الان.
- الخبرات التدريسية:

• استاذ بروفسور : قسم التصميم الجرافيكي ، جامعة جدارا، الاردن ، 2021.

• واستاذ فخري ، جامعة النور ، الموصل ، العراق

• استاذ مشارك قسم التصميم الجرافيكي ، جامعة جدارا 2016 . 2021

• استاذ مشارك قسم التربية الفنية /كلية التربية ، جامعة طيبة ، السعودية ،

2015

• استاذ مساعد : كلية علوم الاسرة ، قسم التصميم الجرافيكي وقسم التصميم

الداخلي، جامعة طيبة، السعودية 2012-2015

• استاذ مساعد: جامعة جدارا، قسم التصميم الجرافيكي، الاردن2011-2012

• استاذ مساعد:جامعة فيلادلفيا ، قسم التصميم الداخلي و التصميم الجرافيكي ،

الاردن 2010 - 2011

• استاذ مساعد:جامعة البترا كلية العمارة والفنون، ، الاردن 2009-2010

• استاذ مساعد:الجامعة العربية الدولية - سوريا- كلية الفنون الجميلة.2008-

2009

محاضر غيرمتفرغ: جامعة العلوم والتكنولوجيا،جامعة اليرموك، جامعةعمان الاهلية

،جامعةعجمان ،معهد الفنون التشكيلية؛ دائرة الثقافة والاعلام، الشارقة، جامعة أكاديمية

الموسيقى الأردنية ، المعهد الوطني مؤسسة نور الحسين. كليات متوسطة (كليات):
غرناطة، الخوارزمي، بنات اربد، حواره) ،المدرسة النموذجية، جامعة اليرموك ،معلم
وزارة التربية والتعليم، الأردن

• الإشراف على الدراسات العليا

- 1) الطالبة غالية حسام عبيدي ماجستير تخصص تصميم وتواصل بصري ، ،كلية الفنون والتصميم ،جامعة جدارا ، الاردن "2025/2024"
 - 2) الطالبة اناغيم الزعبي ماجستير تخصص تصميم وتواصل بصري ، ،كلية الفنون والتصميم ،جامعة جدارا ، الاردن "2025/2024"
 - 3) الطالبة براء عضيبات ماجستير تخصص تصميم وتواصل بصري ،كلية الفنون والتصميم ،جامعة جدارا ، الاردن "2025/2024"
 - 4) الطالبة رؤى خالد الحواري ماجستير تخصص تصميم جرافيك ،كلية الفنون والتصميم ،جامعة جدارا ، الاردن " 2024"
 - 5) الطالبة هناء سوقية ماجستير تخصص تصميم وتواصل بصري ، ،كلية الاداب واللغات ،جامعة جدارا ، الاردن 2024
 - 6) الطالب يونس محمد سعيد عبد القادر الخطيب ماجستير تخصص قانون، جامعة جدارا، 2018
 - 7) "الطالب امين سعد الحربي ماجستير تخصص تربية فنية،جامعة طيبة ،المملكة العربية السعودية"، "2015
 - 8) الطالب عدنان عبد الله عباس رسالة ماجستير تخصص تربية فنية ، ،جامعة طيبة 2015
- عضوية المناقشات للرئائل والاطاريح :**
- 1- عضو مناقش داخلي للطالبة أسيل احمد الشوبكي ، ماجستير تصميم وتواصل بصري، جامعة جدارا ، 2025
 - 2- عضو مناقش داخلي للطالبة دينا محمد جمال أرشيد، ماجستير تصميم وتواصل بصري، جامعة جدارا ،
 - 3- عضو مناقش داخلي للطالبة ديمه حسين الرفاعي ، قسم التصميم والتواصل البصري ، جامعة جدارا 2025
 - 4- عضو مناقش داخلي للطالبة امينة عبد المولى الصوالحة ، قسم التصميم والتواصل البصري ، جامعة جدارا 2025

5- عضو مناقش داخلي للطالب محمد تميم بهاء الزعبي ، قسم التصميم والتواصل البصري ،
جامعة جدارا 2025

6- عضو مناقش داخلي للطالب عبد الرحمن المومني ، قسم التصميم والتواصل البصري ،
جامعة جدارا 2023

7- عضو لجنة مناقشة خارجي لطالب الدكتوراة سعيد عبد الله الوابل الاكاديمية العربية في
الدنمارك، بعنوان القيم الدينية والاجتماعية وتأثيرها في تصميم المباني السكنية في

محافظة الاحساء بالمملكة العربية السعودية) المآتم والحسينيات الشيعية انودجا ،2023

8- عضو لجنة مناقشة خارجي لطالبة الماجستير أسراً بشار بني هاني جامعة اليرموك ،
كلية الآثار والانثربولوجيا ، الاردن ، ، 2019

(1 أهم الأبحاث العلمية :

(2 المصقات التوعوية لمؤسسات دعم المرأة العربية : دراسة جرافيكية تحليلية ، باحث
ثاني، قيد التحكيم ، مجلة دراسات الجامعة الاردنية، 2023

(3 The Graphic poster as a Visual MEANS of Communication to the
بحث 2020 مشترك، Values and Behavior of the Individual، مجلة بحوث في

العلوم والفنون النوعية، مجلة جامعة الاسكندرية ، العدد 13 مجلد 1

(4 The creativity Spaces in Graphic Design Pedagogical implications.

Accepted at Journal of English and Education and will be
published in . (ISI Journal

(5 The Graphic Label Was Raised as a Visual MEANS

Communication to the Values and Behavior of the Individual,

International journal of Art and Art History ,vol.8 ,June.USA2020

(6 العلاقة بين تاريخ الفن وعلم الآثار ، ، مجلة الزرقاء للدراسات والبحوث،

(7 التوازي بين الفنون المرئية والمكتوبة " مقارنة جمالية " ، مجلة جدارا للدراسات والبحوث،
جامعة جدارا ، العدد 4، 2018

(8 اشكالية التراث والهوية وتجليات العولمة، مجلة جدارا للدراسات والبحوث، جامعة جدارا ،
العدد 4، 2018

(9 العملية التصميمية ونظامها في الملصق الجرافيكي، مجلة اشنونا للدراسات الانسانية ،
العراق، العدد الرابع، 2017

- (1) أثر برامج الارشاد الاكاديمي على التحصيل الدراسي من وجهة نظر طلاب تخصص التربية في كلية التربية بجامعة طيبة ،مجلة جامعة ابن رشد، هولندا ، العدد 2017، 22
- (2) تجليات الفن الاسلامي في اعمال الفنان العربي الجرافيكي المعاصر ، مجلة جامعة اربد الاهلية ، 2016.
- (3) العمارة العربية الاسلامية في اطار القيم الجمالية والفنية ، باحث اول ، مجلة التربية العلمية، جامعة المنصورة ، مصر، 2016
- (4) مقامات الحريري ورسومات الواسطي " مقارنة جرافيكية جمالية نشرمجلة جامعة اربد الاهلية ، باحث اول ، 2013
- (5) فلسفة المكان والزمان في التكوين المعماري في قصير عمرة ، باحث ثاني ، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث ، جامعة حلوان ، المجلد العشرون ، العدد الاول – يناير 2008 م
- (6) استراتيجية المكان والزمان في عمارة قصير عمرة، دائرة الاثار الاردنية ، 2007
- (7) الفنون الاسلامية مصادر الهام وتاصيل في الفن العربي المعاصر ، دائرة الثقافة والاعلام ، الشارقة ، 2007
- (8) الحرية والإبداع وعلاقتها بمفاهيم الفن والجمال؛ مجلة جامعة دمشق.سلسلة العلوم التربوية؛ 2004
- (9) إشكالية التواصل مع التراث في الأعمال الفنية التشكيلية ،مجلة جامعة دمشق للعلوم الهندسية ، 2003
- (10) اعداد كتيب تعريفى لمتحف بيت العمارة التقليدية ، ادارة المباني التاريخية ، بلدية دبي ، 2006
- (11) عمارة القدس وأعمارها في فكر الحسين بن طلال ،جامعة الحسين بن طلال ،الأردن ، 2005
- (12) إسهامات العثمانيين في الحفاظ على عمارة مدينة القدس الإسلامية ،مؤسسة التميمي للبحث العلمي ، تونس 2004 ،
- (13) التراث والآثار والقوانين في الأردن وسوريا ولبنان ؛ المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي القاهرة. 2003

- 14) .القاشاني في الجامع الأموي بدمشق بين العلم والفن؛ المجلس العربي للدراسات العليا والبحث العلمي ، القاهرة.2002 ،
- 15) حركة النقد الفني التشكيلي في الأردن:واقع وطموح، اوراق ملتقى الفن التشكيلي في الاردن ، وزارة الثقافة،2002 م .
- 16) البيئة المدرسية وأثرها في تنمية الثقافة الفنية والجمالية ، مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث ، جامعة حلوان ،1999) م (ع) 1يناير ، م 11، ص 30 -15 ، باحث ثاني .
- 17) طرائق النقد التربوي الفني، علوم وفنون : دراسات وبحوث ، جامعة حلوان1997) م (،باحث ثاني.
- 18) الرؤية الفنية في المحاكاة الشعرية للرسومات التزيينية والنقوش الجدارية للمسجد الأموي بدمشق، جامعة حلوان، مجلة علوم وفنون، دراسات وبحوث، عدد3 ، مجلد(9) ، 1997..
- 19) اثر الثقافة الفنية والحس الجمالي في ثقافة الفرد الأردني، مجلة عرار، وزارة ثقافة ،عدد 1997. (28)
- 20) التصوير الجداري في الجامع الاموي بدمشق ، كلية العمارة ، جامعة الملك سعود ، 1999م
- 21) دراسي (المعلمي التربية الفنية، برنامج تدريب المعلمين وكالة الغوث/عمان.
- 22) إعداد معلم التربية الفنية للطفل الأردني، رسالة المعلم، وزارة التربية والتعليم، الأردن، العدد الرابع.
- 23) اعداد دليل برنامج التاهيل التربوي كلية الفنون،جامعة اليرموك، الاردن
- 24) مراحل تاريخ علم الجمال، مجلة فنون، وزارة الثقافة، عمان

ابحاث مؤتمرات

- 1) اسم مدينة جدارا واسم مدينة ارببلا في الاردن انموذج ثقافي وارث حضاري الملتقى العاشر للشعبة العربية لخبراء الاسماء الجغرافية ، جدة ، 2024
- 2) درجة فاعلية برامج طلبة كليات الفنون في الجامعات السعودية بالتنمية المستدامة، بحث مشترك ، 2024
- 3) الملابس الاسلامية في العصر العباسي دراسة تصميمية جمالية ،جامعة صفاقس ، تونس المؤتمر العالمي الخامس عشر للتسويق الاسلامي الابتكارات والاتجاهات 2024
- 3 Impact of Digital Drawing Tools on the Experimental Learning Process: A Mixed-Methods Study at Jadara University& Technology in 4 Languages, Humanities, Social Sciences eSystem Engineering Society and Education 2024 جامعة النور ، العراق
- 5) العلاقات الثقافية والإقتصادية التجارية العربية التركية، أساسها الماضي وعنوانها المستقبل/ التجربة الأردنية التركية حالة وانموذج جامعة كوتاهيا التركية 2023.
- 6) دور كليات الدراسات العليا في الجامعات العربية في الاسهام بنهضة بلدانه،جامعة صلاح الدين ، بابل العراق، 2023
- 7) إصلاح النظم التربوية في المنطقة العربية بين غياب الرؤية السياسية وعجز الإدارات التربوية ، المؤتمر العلمي الدولي تحديات التعليم في العالم العربي وآفاق الإصلاح تونس 2022
- 8) نظام التعليم العالي في الاردن : الفلسفة والمنطلقات، المؤتمر الدولي حول تخطيط نظام التعليم وتقييم البرامج، امستردام ، هولندا ، 2022
- 9) التجربة الأردنية في تعزيز تنمية المرأة الريفية، المؤتمر الدولي تحولات الأرياف المغاربية: الممارسات والفاعلون والرهانات، المركز العربي للدراسات والابحاث ، تونس

- 10)فاعلية طرق التدريس المتبعة عن بعد للمواد التطبيقية لتخصصات التصميم والتواصل
البصري في الأردن: واقع وتحديات، ، باحث ثاني2021
- 11) دور عمادات البحث العلمي على صياغة الهوية التي تصنع التنمية في العالم الإسلامي
ملتقى تاسكا الدولي ، تركيا، 2018
- 12) تأثيرات الفنون الاسلامية على تأصيل الفن العربي المعاصر ، جامعة الشرق الاوسط ،
تركيا 2018
- 13) العمارة الدينية في تاريخ الأردن المعاصر،ابحات ملتقى عمان العاشر للإبداع الفكري ،
وزارة الثقافة . 2002.
- 14)الادب الاسلامي والجامع الاموي قصيدة وصورة ، مؤتمر الادب الاسلامي ، جامعة
الزرقاء الاهلية.
- 15)مؤتمر تحديات التعليم في الوطن العربي ، قصر العلوم ، تونس ، 2022
- 16)مؤتمر الذكاء الاصطناعي في تخصصات العلوم الانسانية ، جامعة جدارا ، كلية
الاداب واللغات ، 2022
- 17) عضو مشارك في اعمال اجتماع مناقشة مسودة شرعة أخلاقيات العلم والتكنولوجيا في
المنطقة العربية ، الجمعية العلمية الملكية ، الاردن
- 18)رئاسة جلسة ، المؤتمر الدولي الثامن عشر " الوسطية والاعتدال واثريهما في حياة
المسلمين " اتحاد الجامعات الدولي ، استنبول
- 19)ملتقى تاسكا الدولي الرابع للشراكة والتنمية ، تركيا ، 2018
- 20)المؤتمر التربوي الاول ، جامعة جدارا ،2018
- 21)المؤتمر العلمي الثامن ، الجامعة الاردنية ، عمان ،2017
- 22)ملتقى تاسكا الدولي الثالث للشراكة والتنمية ، تركيا ، 2016
- 23)المؤتمر الدولي : مشروع القدس 2015 ، مركز اريسكا والفنون الاسلامي ،استنبول
- 24)المؤتمر الاردني الثالث ، العنف في الجامعات الاردنية ، الجامعة الاردنية ، عمان
2014،
- 25)مؤتمر للتفاعلات الثقافية عبر العصور في الاردن، دائرة الآثار الاردنية وجامعة سدني،
2013

- 26) المؤتمر الاردني الاول للثقافة والامن ،جامعة العلوم والتكنولوجيا ، الاردن ، 2012
- 27) مؤتمر اعمال اليوم العلمي لجامعة فيلادلفيا ،الاردن ، 2011
- 28) المؤتمر العلمي الثاني، منظمة اليونسكو، طرابلس، لبنان،.2003
- 29) المؤتمر الاول والثاني والثالث للفن العربي المعاصر، كلية الفنون ، جامعة اليرموك.
- 30) مؤتمر التراث والعولمة وحوار الحضارات، جمعية بيروت التراث، لبنان،2003
- 31) مؤتمر الاجتهاد في قضايا البيئة والعمران، كلية الشريعة جامعة اليرموك، الأردن.
- 32) المؤتمر العلمي السادس لكلية الاداب، جامعة فيلادلفيا ،الاردن ،2001
- 33) مؤتمر الأدب الإسلامي :واقع وطموح، جامعة الزرقاء الأهلية، الأردن.
- 34) ندوة عمارة المساجد، جامعة الملك سعود، الرياض، كلية العمارة والتخطيط.
- 35) المؤتمر العلمي الخامس، جامعة بابل، العراق.

○ الكتب والمؤلفات:

- موضوعات في تاريخ الفنون ، دار الاكاديميون ، عمان ،2017
- العمارة الاسلامية في الحرم القدسي الشريف ، دار الاكاديميون ،عمان ، 2011
- جداريات الجامع الاموي بدمشق، دراسة تحليلية، دار الزهراء ، القاهرة ،2006 ،
- المختصر في تاريخ الفن العالمي ,كتاب أكاديمي يدرس بالجامعات الاردنية ,دار نور الدين ,اريد2002 ,
- عضو مشارك بصياغة وثيقة دبي للتراث العمراني والانظمة الطابطة للتعامل مع التراث بدولة الامارات
- عضو فريق تاليف كتاب "العمران التقليدي في دبي" قسم المباني التاريخية ،بلدية دبي ، 2006
- عضو فريق تاليف "دليل اعمال الترميم للمباني التاريخية،قسم المباني التاريخية ،بلدية دبي2005

○ عضوية المجالس العلمية

- عضو الاتحاد الدولي للغة العربية
- عضو مجلس الجامعة /جامعة جدارا
- عضو مجلس الدراسات العليا ، جامعة جدارا
- عضو مجلس البحث العلمي، جامعة جدارا

- عضو الاتحاد الدولي للغة العربية ،
- المجلس التأديبي ، جامعة جدارا
- عضو مجلس العمداء جامعة جدارا
- عضو مجلس الجامعة ، جامعة البترا
- رئيس مجلس البحث العلمي والدراسات العليا ،جامعة جدارا
- مقرر المجلس الاستشاري الأعلى، جامعة البلقاء التطبيقية
- ممثل قسم التصميم الجرافيكي ، مجلس الجامعة ، جامعة جدارا
- ممثل قسم التصميم الجرافيكي ، مجلس الكلية ، جامعة جدارا
- لجان المجالات العلمية وعضويتها والتحكيم فيها
- مدير تحرير مجلة جدارا للدراسات والبحوث لمدة عامين .
- مساعد محرر ، مجلة تنمية الموارد البشرية ،جامعة سطيف2 ، الجزائر
- عضو هيئة تحرير ، مجلة African Journal OF Social Sciences ، Century

PUBLICATIONS ENGLAND

- عضو اللجنة الاستشارية، الجمعية العربية للفكر والثقافة ، الاردن
- عضو هيئة تحرير مجلة اسطنبول للدراسات الاقتصادية والتعاون الدولي - معهد اسطنبول للدراسات الاقتصادية والتعاون الدولي
- عضو هيئة تحرير مجلة البصائر العلمية ، جامعة البترا

○ لجان التحكيم لمجلات علمية :

- عضو لجنة تحكيم مجلة جامعة جازان السعودية
- عضو لجنة تحكيم مجلة جامعة آل البيت العلمية
- عضو لجنة تحكيم مجلة جامعة طيبة
- عضو لجنة تحكيم ترقيات جامعة الملك سعود ،السعودية
- عضو لجنة تحكيم مجلة شؤون اجتماعية ،جمعية الاجتماعيين ، الشارقة
- عضو لجنة تحكيم مجلة اسطنبول للدراسات الاقتصادية والتعاون الدولي، معهد اسطنبول للتعاون الاقتصادي.

- عضو لجنة تحكيم جامعة الشارقة ، دولة الامارات العربية

لجان الخطط والبرامج الدراسية

- اعداد تعليمات مشروع الكراسي البحثية، جامعة جدارا واقرارها من مجلس العمداء
- مصمم واعداد خطة برنامج ماجستير تصميم جرافيك جامعة جدارا، الاردن

- توصيف مقررات قسم : التصميم الجرافيكي وقسم التصميم الداخلي ،جامعة طيبة ، السعودية.

- عضو لجنة وضع خطة متكاملة لبرنامج ماجستير في التربية الفنية ،جامعة اليرموك
- عضو لجنة اعداد خطة بكالوريوس تخصص الخزف جامعة البلقاء التطبيقية
- عضو لجنة اعداد خطة بكالوريوس تخصص تربية موسيقية جامعة البلقاء التطبيقية
- منسق لجان وضع أسئلة الامتحان الجامعية المتوسطة الشامل، وزارة التعليم العالي
- مقرر منسق لجان قبول طلبة الفنون الجميلة جامعة اليرموك، الأردن

○ لجان تحكيم ترقيات اكايدمية:

- جامعة الملك سعود

- جامعة حائل

○ لجان تحكيم المشاريع العلمية:

- عضو لجان تحكيم مشاريع التخرج لطلبة تخصصات التصميم والعمارة , جامعة جدارا
- عضو لجان تحكيم مشاريع التخرج لطلبة تخصصات التصميم والعمارة, جامعة العلوم والتكنولوجيا
- عضو لجان تحكيم مشاريع التخرج لطلبة تخصصات التصميم والعمارة, جامعة البترا
- عضو لجان تحكيم مشاريع التخرج لطلبة تخصصات التصميم والعمارة , جامعة فيلادلفيا
- عضو لجان تحكيم مشاريع التخرج لطلبة تخصصات التصميم والعمارة جامعة اليرموك
- عضو لجنة تصميم مشروع لمبنى كلية الفنون الجميلة .جامعة اليرموك , الاردن
- رئيس لجنة التوعية وتنسيق الحفل الختامي ، المؤتمر والمعرض الدولي الثاني " الحفاظ العمران، بلدية دبي.

• لجان المؤتمرات العلمية:

- رئيس المؤتمر العلمي الاول كلية الفنون والتصميم، وعضو اللجنة العليا ورئيس

اللجنة التحضيرية ، جامعة جدارا، 2021

- رئيس المؤتمر العلمي السادس لكلية الاداب واللغات وعضو اللجنة العليا ورئيس

اللجنة التحضيرية ، جامعة جدارا، 2021

- رئيس لجنة اليوم العلمي ،كليات جامعة جدارا

- عضو اللجنة التحضيرية للمؤتمر الدولي الرابع لكلية الاداب واللغات ، جامعة جدارا

- مقرر اللجنة العلمية للمؤتمرالاردني الثالث " العنف في الجامعات الاردنية، الجامعة

الاردنية

- رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر الاردني الاول ، الجمعية العربية للفكر والثقافة ، الاردن
- عضو ومقرر اللجنة التحضيرية للمؤتمر الاول والثاني والثالث للفن العربي المعاصر ، جامعة اليرموك،
- مقرر اللجنة التحضيرية مؤتمر) سياسات التعليم بالجامعات في الوطن العربي (جامعة البلقاء .

○ عضوية اللجان العلمية:

- عضو لجنة البعثات جامعة جدارا
- عضو لجنة التعيينات والترقيات / جامعة جدارا
- نائب رئيس اللجنة العلمية ، ملتقى تاسكا الدولي الرابع / انطاليا ، تركيا
- رئيس اللجنة العلمية ، ملتقى تاسكا الدولي الثالث / ازميز ، تركيا
- رئيس اللجنة العلمية ،المؤتمر الاردني الثالث ومقرر اللجنة التحضيرية " العنف في الجامعات الاردنية
- عضو اللجنة العلمية ، المؤتمر الرابع لكلية الاداب ، جامعة جدارا
- رئيس لجنة وضع تعليمات الجوائز التحفيزية لأعضاء هيئة التدريس جامعة جدارا
- أمين سر اللجنة الاستشارية للشؤون الأكاديمية، قسم الفنون الجميلة، جامعة اليرموك

○ لجان متنوعة اخرى:

- رئيس منتدى الاعتدال للفكر والثقافة ، الاردن
- عضو اللجنة الاستشارية لمشروع تطوير أداء العمل المسرحي، المركز الثقافي الملكي،الاردن
- عضو لجنة مشاركة جامعة اليرموك، في إعلان عمان عاصمة للثقافة العربية
- عضو لجان تأسيس المتحف الاثري والشعبي لمحافظة اربد / الأردن ،
- عضو لجان تنسيق وتصميم المعرض الصناعي الأردني الثاني.
- عضو لجان (مهرجانات ونشاطات (قسم الفنون الجميلة، وممثل جامعة اليرموك في أنشطة مهرجان جرش الدولي
- عضو لجنة إعداد دليل كلية اربد، جامعة البلقاء
- (((تدريس ما يزيد عن ثمانون مساق من تخصصات التصميم والفنون الجميلة والعمارة والتربية الفنية وتاريخ الفن العالمي والاسلامي والبحث العلمي ومشاريع التخرج لطلبة مراحل الماجستير والبيكالوريوس)).