

وصف المقرر

| | | | | | |
|--------------------------|---------------|-----------|---------------|---------------------------------|------------------|
| | | | | العلوم التربوية | الكلية |
| 5 | NQF level | | | التربية الرياضية | القسم |
| لا يوجد | متطلب سابق | 208275 | الرمز | الاعلام الرياضي | اسم المقرر |
| | عملي | معتمد | نظري | 2 | الساعات المعتمدة |
| t.alwedyan@jadara.edu.jo | | الايميلات | | د. تاج الدين الوديان | منسق المقرر |
| f.nuseir@jadara.edu.jo | | الايميلات | | د. فرح نصير | المدرسون |
| عن بعد | شكل الحضور | M.T | المكان | [13:30_12:15] حد ثن ثل ربع | وقت المحاضرة |
| | تاريخ التعديل | 2021-7-20 | تاريخ الاعداد | الصيفي (2020-2021) | الفصل الدراسي |

وصف المقرر المختصر

تشمل هذه المادة على توضيح المصطلحات والمفاهيم ذات العلاقة بالاعلام الرياضي والاتصال، عناصره وخصائصه وفوائده واهدافه كل منها وتوظيفها في المجال الرياضي، كما تنطرق إلى المهارات الإعلامية ومجالات الإعلام الرياضي (الخبر، التحقيق، الحديث، التقرير... الخ) وكذلك توضح مفهوم العلاقات العامة وأهميتها وبرامجها ووظائفها التي يمكن أن تؤديها في المجال الرياضي.

اهداف المقرر

بعد الانتهاء من دراسة المقرر يتوقع أن يكون الطالب قادر على أن يتعرف الى أهمية الإعلام الرياضي للعاملين في المجال الرياضي. وأن يتعرف الى التطور التاريخي لوسائل الإعلام ويتعرف مفهوم الاتصال واهدافه وشروط الاتصال الجيد. ويتعرف اهم النظريات المرتبطة بالإعلام الرياضي. ويبين مسؤوليات الصحفي الرياضي وواجباته. ويكتب مقالا صحفيا حول موضوع رياضي. ويجري تحقيقا صحفيا مع احدى الشخصيات الرياضية. ويتعرف دور الصحافة في نشر الوعي والثقافة الرياضية.

| مخرجات التعلم |
|--|
| A. المعرفة -الفهم النظري |
| a 1 تعريف المصطلحات والمفاهيم الخاصة بالاتصال والاعلام الرياضي وتطورها التاريخي (K1) |
| B -المعرفة -التطبيق العملي |
| a 2 تطبيق المبادئ والاسس العلمية لمسؤوليات الصحافي الرياضي وواجباته (K4) |
| C. مهارات -الحل العام للمشكلات والمهارات التحليلية |
| b 1 تفسير مدى اهمية الاعلام الرياضي في نشر الوعي والثقافة الرياضية والنظريات المرتبطة بها (S2) |
| D. مهارات -الاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والاتصالات والحسابات |
| b 2 الاستخدام الامثل للوسائل وتكنولوجيا المعلومات في المهارات الإعلامية ومجالات الإعلام الرياضي (الخبر، التحقيق، الحديث، التقرير...الخ) (S4) |
| E. الكفايات: الحكم الذاتي والمسؤولية والسياق |
| c 1 الحكم على الأساليب والطرق المستخدمة في اعداد البرامج الاعلامية الرياضية (C1) |
| طرق التعلم والتعليم |
| التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. |
| طرق التقييم |
| الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. البحث العلمي والتقارير الناتجة من استخدام التكنولوجيا. |

محتوى المقرر

| أسبوع | ساعات | المخرجات | المواضيع | طرق التعلم والتعليم | طرق التقييم |
|--------|-------|-------------------------------------|---|--|---|
| الأول | 5 | a1 + a2 | المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالأعلام الرياضي والاتصال الاعلام والتربية البدنية والرياضية | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. |
| الثاني | 5 | a1 + a2 + b1 | نشأة وتطور الاعلام الرياضي الاعلام الرياضي المتخصص نظريات الإعلام الرياضي | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. |
| الثالث | 5 | a1 + a2 + b1 | الاداء الصحفي الرياضي: التكوين الواجبات والمسؤوليات عموميات عن الأداء الصحفي الرياضي | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. |
| الرابع | 5 | a2 + b1 + b2 | واجبات، حقوق ومسؤوليات الصحفي الرياضي | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. |
| الخامس | 5 | a1 + a2 + b1 + b2 | امتحان منتصف الفصل تحرير الاشكال الصحفية الرياضية الخبر الصحفي الرياضي | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|--------|
| الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | المقال الصحفي الرياضي التقرير الصحفي الرياضي | a1 + a2 + b1 + b2 | 5 | السادس |
| الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | التعليق الصحفي الرياضي التحقيق الصحفي الرياضي | a1 + a2 + b1 + b2 + c1 | 5 | السابع |
| الاختبارات النظرية. التقويم المستمر اثناء المحاضرات. الامتحانات الفصلية والنهائية. البحث العلمي والتقارير الناتجة من استخدام التكنولوجيا. | التعليم عن بعد. النقاش والحوار داخل نطاق المحاضرة التفكير الاستقرائي والاستنباطي. العصف الذهني. | النقد الصحفي الرياضي الحديث الصحفي الرياضي | a1 + a2 + b1 + b2 + c1 | 5 | الثامن |
| | | الامتحانات النهائية | | 5 | التاسع |

| المكونات | |
|---|-----------------|
| <p>لاوسين، سليمان. (2018). الاعلام الرياضي والاعلام المتخصص - المفاهيم التأثيرات والتطور. القاهرة: دار الكتاب الحديث. مقرر دراسي من اعداد الدكتوراة</p> | الكتاب |
| <p>خير الدين عويس وعطا حسن عبد الرحيم (1998). الإعلام الرياضي . القاهرة: مركز الكتاب للنشر. حسن الشافعي (2003). الاعلام في التربية البدنية والرياضة. الاسكندرية: دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر. فائق ابو حليلة (2004). الحديث في الادارة الرياضية. عمان: دار وائل للنشر والتوزيع. محمود الصميدعي وريدينة عثمان (2003). التسويق الاعلامي. عمان: دار المناهج للنشر والتوزيع. محمود عبد الرؤف كامل ونجيب الحساوي (1995). مقدمة في علم الاتصال والاعلام بالناس. القاهرة: مكتبة نهضة الشرق. عبد الملك الدناني (2001). الوظيفة الاعلامية لشبكة الانترنت: دراسة لمعرفة استخدامها في مجال الاعلام. بيروت: دار الراتب الجامعية. بشير البرغوثي و يعقوب البهبهاني (2004). النظام الاعلامي الجديد. عمان: دار رؤى.</p> | المراجع |
| <p>مدخل الى الاعلام الرياضي https://cte.univ-setif2.dz/moodle/mod/book/view.php?id=4098</p> | موصى به للقراءة |
| <p>الإعلام الرياضي مع أحمد الفهيد https://www.youtube.com/watch?v=FY7XaxvERLc اللوبي الرياضي حلقة عن الاعلام الرياضي في الكويت مع فيصل القناعي https://www.youtube.com/watch?v=F5QTFNZE4GE</p> | مادة الكترونية |
| <p>المكتبة الرقمية للإطلاع على المجالات العلمية ورسائل الماجستير والدكتوراه</p> | مواقع اخرى |

| خطة تقييم المقرر | | | | | | |
|------------------|----|----|----|----|--------|---------------------------|
| المخرجات | | | | | الدرجة | طرق التقييم |
| c1 | b2 | b1 | a2 | a1 | | |
| 3 | 4 | 4 | 7 | 12 | 30 | الامتحان الأول (المنتصف) |
| - | - | - | - | - | - | الامتحان الثاني (المنتصف) |
| 5 | 10 | 12 | 13 | 10 | 50 | الامتحان النهائي |
| - | - | - | - | - | 20 | أعمال الفصل |
| - | - | 5 | - | - | 5 | الوظائف |
| - | - | - | - | - | - | حالات للدراسة |
| 5 | - | - | - | - | 5 | المناقشة والتفاعل |
| - | - | - | - | - | - | أنشطة جماعية |
| - | - | - | - | - | - | امتحانات مختبرات ووظائف |
| - | 5 | - | - | - | 5 | عروض تقديمية |
| 5 | - | - | - | - | 5 | امتحانات قصيرة |
| 18 | 19 | 21 | 20 | 22 | 100 | المجموع |

تقييمات الاعمال
الفصلية

الانتحال

الانتحال او السرقة الأدبية هو ان يأخذ شخص ما عملاً لشخص آخر ويدعي انه عمله. يوجد في الجامعة سياسة صارمة بشأن الانتحال، وإذا تم اكتشاف الانتحال بالفعل، سيتم تطبيق هذه السياسة. العقوبات تنطبق أيضًا على أي شخص يساعد شخصاً آخر على ارتكاب الانتحال (على سبيل المثال عن طريق السماح لشخص ما بنسخ التعليمات البرمجية الخاصة بك عن علم). يختلف الانتحال عن العمل الجماعي حيث يشارك عدد من الأفراد الأفكار حول كيفية تنفيذ المقررات الدراسية. نشجعك بشدة على العمل في مجموعات، وبالتأكيد لن تتم معاقبتك على ذلك. هذا يعني أنه يمكنك العمل معاً في عمل مشروع او انجاز وظيفة. المهم هو أن يكون لديك فهم كامل لجميع جوانب البرنامج المكمل. من أجل السماح بالتقييم الصحيح يجب عليك الالتزام بدقة بمتطلبات عمل المشروع او الوظيفة كما هو موضح أعلاه ومفصل. هذه المتطلبات موجودة لتشجيع العمل الجماعي، والفهم الفردي، وتسهيل التقييم الفردي، ومنع الانتحال.